Kryteria oceny
Muzyka

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który

1. Ma wiedzę z historii muzyki, wykraczaj c poza treści nauczania;
2. Rozpoznaje brzmienia instrumentów i rodzaje zespołów wykonawczych;
3. Rozpoznaje utwory z poznanej literatury muzycznej (obowiązkowej i nadobowiązkowej);
4. Rozpoznaje polskie tańce ludowe oraz folklor innych narodów;
5. Osiąga sukcesy w konkursach, przeglądach, festiwalach muzycznych, lub posiada inne porównywalne osiągnięcia, uczestniczy w zajęciach chóru szkolnego i koncertów muzycznych organizowanych na terenie szkoły i poza nią.
6. Uczestniczy w koncertach muzycznych
7. Aktywnie i systematycznie uczestniczy w zajęciach zespołu szkolnego

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

1. Czynnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje pozytywną motywację wobec stawianych zadań i aktywną postaw podczas lekcji.
2. Potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe;
4. Rozpoznaje utwory literatury obowiązkowej;
5. Opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania;
6. Rozpoznaje podstawowe instrumenty;
7. Rozpoznaje polskie tańce ludowe i narodowe;

Ocen dobrą otrzymuje uczeń, który:

1. Czynnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje pozytywną postawę wobec stawianych zadań i aktywną postaw podczas lekcji;
2. Potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewa poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe;
3. Potrafi zagra na szkolnych instrumentach perkusyjnych akompaniament kilku melodii;
4. Rozpoznaje niektóre utwory literatury obowiązkowej;
5. Opanował podstawową wiedzę z historii muzyki;
6. Rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne;
7. Rozpoznaje polskie tańce narodowe.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

1. Czynnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje pozytywną postaw wobec stawianych mu zadań i aktywną postawę podczas lekcji;
2. Potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać kilka pieśni, utrzymując tonację i rytm;
3. Potrafi zagrać z grupą uczniów kilka prostych akompaniamentów perkusyjnych do piosenek;
4. Opanował podstawowe wiadomości z zakresu historii muzyki,

5. Rozpoznaje niektóre motywy muzyczne z twórczości słynnych kompozytorów;
6. Rozpoznaje brzmienia niektórych instrumentów muzycznych;
7. Rozpoznaje niektóre polski tańce ludowe (narodowe).

Ocen dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

1. Czynnie uczestniczy w zajęciach, wykazuje pozytywna postaw wobec stawianych ma zada i aktywną postawę podczas lekcji;
2. Potrafi, korzystając z pomocy nauczyciela, zaśpiewać kilka łatwych piosenek;
3. Potrafi powtórzy proste wzory rytmiczne;
4. Opanował w ograniczonym zakresie wiedzę z historii muzyki.

Ocen niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

1. Pomimo stara nauczyciela nie przejawia zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności na lekcjach muzyki;
2. Nie opanował żadnych umiejętności muzycznych;
3. Nie potrafi, nawet przy pomocy nauczyciela, zaśpiewać żadnej piosenki;
4. Nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania.
5. Sprawia problemy wychowawcze i utrudnia pracę na lekcjach.